

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования города Краснодара  
«Детский сад комбинированного вида №197»

Рассмотрено и утверждено на  
педагогическом совете  
от 30 08 2019г.  
протокол № 1

Утверждаю  
Заведующий МБДОУ МО г.Краснодар  
«Детский сад № 197»  
Н.А. Дударева  
30 августа 2019

Дополнительная общеразвивающая программа  
«Грамотейка»

Возраст воспитанников: 5-7 лет  
Срок реализации программы: 2 года

Составила: воспитатель  
Чистякова Н.А.

г. Краснодар

## СОДЕРЖАНИЕ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ .....	3
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ .....	9
Формы реализации программы: .....	9
Способы реализации программы: .....	9
Метод реализации программы .....	9
Средства реализации программы.....	10
Перспективно-тематический план: .....	10
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.....	12
Материально-техническое обеспечение:.....	12
План образовательной деятельности (по часам): .....	13
Предметно-развивающая среда .....	15

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### Пояснительная записка

Программа подготовки к обучению письму «Грамотейка» имеет социально-педагогическую направленность и составлена на основе государственной программы «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте», предлагаемой Р.Н. Бунеевым, Е.В. Бунеевой, Т.Р. Кисловой для дошкольной подготовки.

Данная рабочая программа разработана на основе авторской «Развитие речи и подготовка к обучению грамоте» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова). Обучение строится на основе пособия «По дороге к азбуке», части 3,4 (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова) – образовательная программа «Школа 2100» и тетради «Наши прописи» (1 и 2 части).

Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

Учебный материал позволяет усвоить зрительный образ каждой печатной буквы, различать похожие буквы и не смешивать их, развивает умения слого-звукового анализа и слогового чтения, внимание, память, воображение ребенка.

Основными в системе работы по подготовке к письму являются два упражнения – обведение по контуру и штриховка в разных направлениях. Работа по звуко-слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

#### *Цель обучения:*

- работа над звуковой культурой речи детей, а основное содержание – звуко-слоговой анализ слов. Особенностью программы является использование элементов логопедической методики для детей дошкольного

возраста, цель которой предупреждение ошибок в чтении и письме. Работа по звуко- слоговому анализу слов сочетается с работой по развитию речи.

Для речевого развития старших дошкольников характерен богатый словарь, который продолжает расширяться, в том числе и за счет пассивной лексики. У большинства детей завершается формирование грамматического строя речи, и дети начинают постепенно осваивать грамматику текста.

Роль педагога состоит в том, чтобы создать ситуации активного говорения, общения, освоения образцов речи. Особое внимание следует уделять развитию фонематического слуха и правильного звукопроизношения.

Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

Программа курса подготовки к обучению письму «Грамотейка» отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей, формирование у них познавательных интересов и творческого мышления, способствует сохранению и поддержке их здоровья.

### **Задачи:**

1.Формирование мотивации учения и интереса к самому процессу обучения

2.Развитие наглядно-образного мышления и формирование словесно-логического мышления, умения делать выводы, обосновывать свои суждения.

3.Развитие общеучебных умений: умения работать в коллективе, взаимодействовать; работать внимательно, планировать и контролировать свои действия, доводить начатое до конца

4.Развитие фонематического слуха, совершенствование звуковой культуры речи детей;

5.Обучение звуко-слоговому анализу слов; формирования опыта чтения слов;

6.Развитие умения связной речи с опорой на речевой опыт детей

7.Обогащение активного и пассивного словаря.

На занятиях используются специальные задания на:

- выявление признаков сходства и различия между двумя и более предметами;
- выделение одинаковых предметов из группы предметов;
- выделение лишнего предмета;
- объединение различных предметов в группы;
- выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе,
- умение различать похожие буквы и не смешивать их,
- развитие умения слого-звукового анализа и слогового чтения,
- развитие внимания, памяти и воображения ребёнка,
- обведение по контуру и штриховка в разных направлениях.

Занятия строятся в занимательной, игровой форме с использованием речевых игр, что позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, с интересом наблюдать за особенностями слов, их использованием в речи. Учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей постоянно рассуждать, анализировать, делать собственные выводы, учиться их обосновывать, выбирать правильное решение среди различных вариантов ответов. Таким образом формируется и развивается главная ценность – творческое мышление ребенка, на основе которого постепенно будут складываться система знаний о языке и формироваться потребность владения языком, совершенствования речи.

*Значимые для разработки и реализации характеристики:*

Ведущей деятельностью у дошкольников является игровая деятельность. Поэтому занятия, по сути, являются системой дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают открытия. В ходе этих игр и осуществляется лично-ориентированное взаимодействие взрослого с ребенком и детей между собой, их общение в парах, в группах. Вся система организации непосредственно образовательной деятельности

воспринимается ребенком как естественное продолжение его игровой деятельности.

Большое внимание в программе уделяется развитию вариативного мышления, воображения и творческих способностей ребенка.

В дошкольном возрасте эмоции играют едва ли не самую важную роль в развитии личности. Поэтому необходимым условием организации непосредственно образовательной деятельности с детьми является атмосфера доброжелательности, создание для каждого ребенка ситуации успеха. Это важно не только для развития познавательных процессов детей, но и для сохранения и поддержки их здоровья.

Поскольку все дети обладают своими, только им свойственными качествами и уровнем развития, необходимо, чтобы каждый ребенок продвигался вперед своим индивидуальным темпом.

Успешное самостоятельное (под руководством воспитателя) преодоление препятствий помогает детям пережить радость победы, формирует у них желание и умение преодолевать трудности. В итоге все дети без перегрузки осваивают необходимый для дальнейшего развития «минимум», но при этом не тормозится продвижение вперед более подготовленных детей.

### Принципы отбора содержания

- принцип гармонического воспитания личности;
- принцип постепенности и последовательности
- принцип успешности;
- принцип соразмерности нагрузки уровню и состоянию здоровья сохранения здоровья ребенка;
- принцип творческого развития;
- принцип доступности;
- принцип ориентации на особенности и способности природообразности ребенка;
- принцип индивидуального подхода;

- принцип практической направленности.
- создается образовательная среда, обеспечивающая снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса (*принцип психологической комфортности*);
- новое знание вводится не в готовом виде, а через самостоятельное открытие его детьми (*принцип деятельности*);
- обеспечивается возможность продвижении каждого ребенка своим темпом (*принцип минимакса*);
- при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира (*принцип целостного представления о мире*);
- у детей формируется умение осуществлять собственный выбор, и им систематически предоставляется возможность выбора (*принцип вариативности*);
- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности (*принцип творчества*);
- обеспечиваются преемственные связи между всеми ступенями обучения (*принцип непрерывности*).

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития детей.

Важно и то, что реализация перечисленных выше дидактических принципов в образовательном процессе обеспечивает сохранение и поддержку психического здоровья детей.

В силу особенностей психологического развития детей этого возраста решение задач дошкольной подготовки таких, как формирование умения работать в коллективе, эмоциональной направленности на получение совместного положительного результата внутри некоторой группы, мотивация к самостоятельной мыслительной деятельности, и др. невозможна

без благоприятного эмоционального сопровождения образовательного процесса.

Таким образом, **приоритетным требованием** к организации обучения на этапе дошкольной подготовки является принцип психологической комфортности, обеспечивающий эмоциональное благополучие ребенка.

**Программа «Грамотейка»** рассчитана на 40 занятий в год с детьми старшего дошкольного возраста. Авторы программы рекомендуют перенести игровые ситуации, включенные в занятия с целью тренировки познавательных процессов и мыслительных операций во вторую половину дня и в другие виды деятельности.

Программа содержит доработанный учебно-тематический план и рассчитана на два года обучения:

- для детей 5 – лет программой предусмотрено 40 занятий в год (2 занятия в неделю). Продолжительность занятий 25 минут;

- для детей 6 – 7 лет программой предусмотрено 40 занятий в год (2 занятия в неделю). Продолжительность занятий 30 минут.

*Планируемые результаты:*

- расширение кругозора дошкольников в области звуко-буквенного анализа слов;
- иметь представление - о классификации звуков, буквах, слоге, слове, предложении.

*Знать:*

- природу гласных и согласных звуков;
- различать открытый и закрытый слог;
- названия букв согласных и гласных звуков.

*Уметь:*

- интонировать звуки вначале, в середине, в конце слова;
- различать согласные и гласные звуки;
- различать твёрдые и мягкие; звонкие и глухие согласные звуки;
- называть буквы гласных и согласных звуков;

- составлять и читать слоги;
  - различать слово и предложение;
  - печатать маленькие и большие буквы алфавита;
  - соотносить звук и букву;
  - выполнять звуковой анализ слов.
- составлять и читать слоги, слова, предложения, несложные тексты.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *Формы реализации программы:*

- занятие открытия нового знания;
- тренировочное занятие;
- итоговое занятие.

### *Способы реализации программы:*

- Побуждение познавательной активности детей
- Создание творческих игровых ситуаций
- Постепенное усложнение речевых и речемыслительных задач
- Повторение усвоенного материала

При обучении используются следующие технологии: технология развивающего обучения; технология индивидуализации обучения; личностно-ориентированная технология; компетентностного и деятельностного подхода.

Таким образом, принципиальной задачей предлагаемого курса является, именно, развитие культурологической направленности и развитие познавательных способностей и общеучебных умений и навыков.

### *Методы реализации программы*

- Беседы
- Наблюдения
- Чтение художественной литературы
- Игровые и дидактические упражнения
- Проведение опытов и экспериментов и их фиксация

- Проблемная ситуация
- Экскурсия
- игра;
- практическая работа;
- коллективные, парные и индивидуальные исследования.
- проблемно-ситуационные методы обучения

*Средства реализации программы*

- Комплексно-тематический подход
- Использование ИКТ – технологий
- Использование игровых технологий
- Интеграция усилий специалистов
- Создание соответствующей развивающей предметно-пространственной среды

**Новизна данной рабочей программы** определена федеральным государственным стандартом образования. Отличительными особенностями являются:

1. Определение видов организации деятельности учащихся, направленных на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного курса.

2. В основу реализации программы положены ценностные ориентиры и воспитательные результаты.

**Перспективно-тематический план:**

Занятие	Цель	Содержание	Необходимое оборудование, техника
1. Звук и буква	Формировать понятие о предложении, звуке (гласный, согласный).	Деление предложения на слова, слова на слоги. Выделение гласных и согласных звуков из слов. Соотнесение звука и буквы.	Схемы, карточки с буквами, словами, предметные картинки.
2. Звуковой анализ слов	Развивать умение проводить звуковой	Зарисовка, штриховка буквы, звуковой анализ	Карточки с буквами, словами, схемы

	анализ слов.	слов.	слов.
3.Составление слов, предложений	Развивать умение составлять слова из разрезной азбуки.	Составление слов из разрезной азбуки.	Разрезная азбука.
4. Чтение слов, предложений	Развивать умение читать слова, предложения.	Чтение слов, предложений по разрезной азбуке, по букварю.	Разрезная азбука, букварь Н.В. Нищевой.

Модуль дополнительного образования	Содержание модуля	Приемы и методы	Техническое оснащение	Итоговое мероприятие
1.Звуковая культура речи	Закрепить умение правильно произносить звуки.	1.Словесный (заучивание стихотворений о букве, небольшой рассказ-беседа).	Картина с показом правильного произношения звуков. Предметные картинки.	Игры: «Угадай звук», «Поймай звук», «Буква потерялась».
2.Грамматический строй речи	Развивать умение правильно строить предложения	2.Наглядный (наблюдение, рассматривание).	Схемы слов, предложений.	Игры: «Закончи предложение», «Доскажи словечко».
3.Подготовка к обучению чтению	Развивать умение проводить звуковой и слоговой анализ слов, составлять предложения	3.Практический (словесные игры; игры: «Поймай звук», «Найди букву», «Цепочка слов»).	Разрезная азбука, букварь Нищевой Н.В, фишки, таблицы	Чтение слогов, слов, предложения

**Учебный план  
обучения курса «Грамотейка»  
(подготовка к обучению письму)**

**1.Лексическая и грамматическая работа :**

- обогащение словарного запаса детей; наблюдение над многозначными словами в речи;
- употребление новых слов в собственной речи (конструирование словосочетаний и предложений).

**2. Развитие связной речи :**

- ответы на вопросы, участие в диалоге;

- подробный пересказ текста по зрительной опоре; составление рассказа-описания, рассказа по сюжетной картинке, по серии картинок.

### *3. Развитие звуковой культуры речи и фонематического слуха :*

- знакомство с классификацией звуков: согласные и гласные звуки; твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные;
- выделение звука в начале, конце и середине слова, определение положения звука в слове;
- выделение в слове гласных звуков, согласных звуков, твердых, мягких, звонких, глухих согласных;
- «чтение» и составление слогов и слов с помощью условных звуковых обозначений.

### *4. Обучение звуко-слоговому анализу :*

- звуковой анализ состава слогов и слов;
- дифференциация понятий «звук» и «буква»;
- соотнесение букв и звуков.

### *5. Работа по развитию мелкой моторики руки*

- штриховка,
- обведение по контуру.

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### *Материально-техническое обеспечение:*

- Использование ИКТ – технологий
- Использование игровых технологий
- Консультация для родителей,
- Электронные игры для дошкольников;
- Электронные презентации
- демонстрационная магнитная доска,
- музикальный центр, аудиоматериалы, компакт диски с записями сказок;
- стеллаж для хранения дидактических и методических пособий;
- мультимедийный проектор

*План образовательной деятельности (по часам):*

*(1-ый год обучения)*

<i>№ занятия</i>	<i>Тема занятия</i>	<i>Кол-во часов</i>
1	Устная и письменная речь.	1
2	Слово и предложение.	1
3	Слог. Деление слов на слоги. Ударение.	1
4	Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква».	1
5	Слова и звуки, их условное обозначение. Звук [А], буква А.	1
6	Звуки [О], [Э]. Буквы О, Э. Обведение буквы по контуру.	1
7	Звук [И]. Буква И. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	1
8	Звук [Ы]. Буква Ы. Штриховка, раскраска заданных контуров.	1
9	Звук [У], буква У. Гласные буквы и звуки.	1
10	Буква М. Классификация звуков: согласные и гласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки.	1
11	Буква Н. Штриховка в разных направлениях.	1
12	Буква П. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	1
13	Буква Т. Обведение по контуру.	1
14	Буквы К . Штриховка в разных направлениях	1
15	Буква Х. Развитие связной речи.	1
16	Буква Ф. Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров.	1
17	Буква Й. Штриховка в разных направлениях.	1
18-19	Буква Ё. Обведение и раскраска заданных контуров.	2
20-21	Буква Ю. Развитие мелкой моторики руки.	2
22-23	Буква Я. Конструирование словосочетаний и предложений.	2
24-25	Буква Е. Обведение и раскраска заданных контуров.	2
26	Буква Л. Срисовывание рисунков, узоров.	1
27	Буква В. Срисовывание рисунков, узоров.	1
28	Буква Ч. Обведение по контуру, штриховка.	1
29	Буква Щ. Обведение по контуру.	1
30	Буква Б. Штриховка в разных направлениях.	1
31	Буква Д. Штриховка в разных направлениях.	1
32	Буква С. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	1
33	Буква Ц. Штриховка в разных направлениях.	1
34	Буква Г. Обведение и раскраска заданных контуров.	1
35	Буква З. Штриховка в разных направлениях	1
36	Буква ІІ. Конструирование словосочетаний и предложений.	1
37	Буква Ж. Упражнение для развития мелкой моторики руки.	1
38	Буква Р. Развитие мелкой моторики руки.	1
39	Буквы Ъ и твердый знаки.	1
40	Срисовывание рисунков, узоров, раскраска заданных контуров. Страна Азбука (обобщающее занятие).	1

**(2-ой год обучения)**

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов
1	Устная и письменная речь.	1
2	Слово и предложение.	1
3	Слог. Деление слов на слоги.	1
4	Звуки и буквы. Выделение звука в начале, конце и середине слова.	1
5	Звук [А]. Слова и звуки. Знакомство с органами артикуляции, способами произнесения звука, его условным обозначением	1
6	Звуки [О, Э]. Обучение ответам на вопросы. Дифференциация понятий «звук» и «буква».	1
7	Звук [И]. Ответы на вопросы, выявление логических несоответствий в рисунке или рассказе.	1
8	Звук [ы]. Выделение звука в конце и середине слова.	1
9	Звук [У]. Гласные буквы и звуки. Конструирование словосочетаний и предложений	1
10	Звуки [М], [М']. Понятие «слог», звуковой анализ слогов.	1
11	Звуки [Н], [Н']. Знакомство с классификацией звуков: твердые и мягкие согласные.	1
12	Звуки [П], [П']. Соотнесение букв и звуков. Составление слогов с помощью условных звуковых обозначений.	1
13	Звуки [Т], [Т']. Выделение в слове твёрдых и мягких согласных	1
14	Звуки [К], [К']. Обучение составлению рассказа по сюжетной картинке.	1
15	Звуки [Х], [Х']. Наблюдение над многозначными словами в речи. Выделение в слове твёрдых и мягких, звонких и глухих согласных звуков.	1
16	Звуки [Ф], [Ф']. Определение положения звука в слове.	1
17	Звук [Й']. Определение положения звука в слове.	1
18-19	Двойные звуки. Звуки [Й' О]. Соотнесение букв и звуков	2
20-21	Звуки [Й' У]. Звуковой анализ слогов и слов.	2
22-23	Звуки [Й' А]. Звуковой анализ слогов и слов.	2
24-25	Звуки [Й' Э]. Подробный пересказ текста по зрительной опоре.	2
26	Звуки [Л], [Л']. Изменение слов путём замены, перестановки звуков или слов	1
27	Звуки [В], [В']. Обучение диалоговой речи	1
28	Звук [Ч']. Обучение составлению предложений, конструированию словосочетаний.	1
29	Звук [Щ']. Обучение распространению предложений, добавлению недостающих слов.	1
30	Звуки [Б], [Б']. Составление прямых и обратных слогов.	1
31	Звуки [Д], [Д']. Составление слова из изученных звуков и слогов.	1
32	Звуки [С], [С']. Участие в диалоге. Употребление новых слов в речи	1
33	Звук [Ц]. «Чтение» и составление слогов и слов с помощью условных обозначений.	1
34	Звуки [Г], [Г']. Составление слов на заданное количество слогов.	1

35	Звуки [ З ], [ З' ]. Восстановление нарушенной последовательности слогов в структуре слова. Многозначные слова.	1
36	Звуки [ Ш ]. Звуковой анализ состава слогов и слов	1
37	Звуки [ Ж ]. Расширение словарного запаса.	1
38	Звуки [Р], [ Р' ]. Обучение составлению рассказа по серии картинок. «Чтение» и составление слогов и слов с помощью условных обозначений.	1
39	Буквы Ъ и твердый разделительные знаки.	
40	Страна Азбука (обобщающее занятие). Обогащение словарного запаса.	1

### *Предметно-развивающая среда*

1. Подвижная азбука или наборное полотно с ячейками для тридцати трех букв, используется для составления слогов, слов, слоговых таблиц на фланелеграфе. С обратной стороны каждой карточки – буквы надо приклеить кусочек бархатной бумаги.

2. Индивидуальные разрезные азбуки.

3. Карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием изображенного - с другой. Ребенок сначала читает, а затем, перевернув карточку, рассматривает рисунок.

5. Индивидуальные карточки. Каждому ребенку дается индивидуальное задание

6. Таблицы, картинки, игрушки, муляжи.

7. Карточки для звукового и слогового анализа

8. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников

9. Наглядные материалы для составления предложений и устных рассказов.

10. Тематические карточки на заданную тему.

11. Слоговые таблицы.

12. Плакаты «Алфавит»;

13. Наборы серий сюжетных картинок для развития связной речи.

14. Рабочие тетради дошкольника «Обучение грамоте» (2 части, раздаточный материал).

## **Дидактический материал.**

### **Дидактические игры:**

1. «Кто больше»
2. «Слоговое лото»
3. «Дополни слог, слово»
4. «Узнай звук»
5. «Найди слово в слове»
6. «Третий лишний»
7. «Напиши кружочками»
8. «Слушай хлопки»
9. «Что общего»
10. «Кто так говорит, делает?»
11. «Назови одним словом»
12. «Волшебный мешочек»
13. «Один – много»
14. «Пищащая машинка»
15. «Звуковая цепочка»
16. «Чего не стало»
17. «Рифмы»
18. «Чей голосок?»
19. «Подбери пару»
20. «Кто что подарил?»
21. «Наоборот»
22. «Рассыпанное слово»
23. «Узнай по описанию»
24. «Синий – зелёный»
25. «Расшифруй слово»
26. «Повтори, не ошибись!»
27. «Заколдованные слова»
28. «Найди букву»

29. «Назови ласково»
30. «Измени слово»
31. «Придумай слово»
32. «Доскажи словечко»
33. «Звук заблудился»
34. «Закончи слово, предложение»
35. «Читаем сами»
36. «Звуковая цепочка»
37. «На какую букву»
38. «Сказки»
39. «Обобщающие понятия»
40. «Что к чему?»

**Наглядный материал:** игрушки, муляжи, шнурки, природный материал, бросовый материал.

*Список литературы*

1. Нищева Н.В Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа.- СПб. :ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.
2. Как подготовить ребенка к школе: метод. Пособие для воспитателей\ Т.И.Гризик, О.А.Карабанова.- М. : Просвещение, 2011.
3. Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2014.
4. Ушакова, О. С. Методика развития речи детей дошкольного возраста О. С. Ушакова, Е. М. Струнина. – М. : Владос, 2002. – 128 с.
5. Ушакова, О. С. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) / О. С. Ушакова. – М. : ТЦ «Сфера», 2006. –
6. Образовательная система «Школа 2100». Сборник программ. Дошкольное образование. Начальная школа/ Под науч. ред. Д.И. Фельдштейна. – М.: Баласс, 2014.

7. Р.Н. Бунеев, Е.В.Бунева, О.В.Пронина. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6 (7) лет (ч. 1, 2).

8. Р.Н. Бунеев, Е.В.Бунева, Т.Р.Кислова .Учебник «По дороге к азбуке» Пособие по развитию речи и подготовке к обучению грамоте детей 5-6 (7) лет (ч. 3,4). 2014 г.

9.Т.Р.Кислова, А.А.Иванова «По дороге к Азбуке» 5 часть.