

Подготовила:
музыкальный руководитель
Кожункова О.Г.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

«Задачи музыкального воспитания. Внешний вид ребёнка на музыкальном занятии»

Уважаемые родители, в детском саду музыкальное занятие проводится два раза в неделю в каждой группе. Согласно расписанию, в эти дни дети приходят в музыкальный зал, где их ждет музыкальный руководитель и всё готово для проведения занятия. Специфика этого занятия заключается в том, что оно включает в себя многие виды деятельности: игры, пение, танцы, дыхательные упражнения и т.д. И для того, чтобы ребёнку было комфортно выполнять все элементы занятия одежда и обувь должны быть удобными и не сковывающими движения. Прежде всего обувь: это должны быть чешки или балетки для того, чтобы ваш ребёнок мог выполнять все элементы танцев и игр и чувствовать себя комфортно. **НИКАКИХ** сланцев, тапочек и сандалий!

Музыка, в первую очередь, - это вид искусства и мы приучаем детей видеть и слышать красоту, побуждаем проявлять интерес к прекрасному окружающему миру, приучаем детей видеть эту красоту во всем! Но как же это сделать, если на занятия дети приходят неопрятные и в помятой одежде?

ОЧЕНЬ ВАЖНО, чтобы девочки приходили на занятия в платьях или юбках. Вы спросите, для чего это нужно? Для того, чтобы во время разучивания и исполнения танцев они приучались держать ручки на юбке. Иначе им не удаётся поставить руку на юбку во время танца, они так и продолжают держать её в воздухе.

Мальчики перед началом занятия должны заправить рубашки и маечки в шорты, чтобы выглядеть эстетично и видеть свои колени и стопы ног во время игр и танцев.

Уважаемые родители, очень просим вас, одевать детей по сезону и следить за опрятным внешним видом!

«Поговорим об утренниках»

Многие из вас думают, что утренник это только праздник. Но для вашего ребёнка – это и испытание и ваша помощь здесь просто необходима.

Утренник – это конечно же праздник, но одновременно с этим и демонстрация того, чему ребёнок научился за это время и одновременно отчёт о проделанной работе музыкального руководителя и воспитателей.

Многие родители ошибаются в том, считая, что можно не ходить на музыкальные занятия и привести ребёнка за неделю до утренника, а то и в день утренника и «он все и так сделает!» Но для ребёнка – это стресс, он не знает материал, чувствует себя не уверенно, начинает капризничать или замыкаться в себе либо мешает остальным детям и начинает баловаться. Как правило. Подготовка к утреннику идёт постепенно, начиная с разучивания песен и танцевальных движений, игр, знакомство со стихами и сказками, герои которых должны прийти к ним на праздник. Разучивание, в затем и закрепление этого материала идёт два месяца.

Благодаря совместному и ежедневному труду музыкального руководителя и воспитателей, вы, родители, имеете возможность увидеть развитие актёрских, вокальных, танцевальных данных у своих детей.

Внешний вид детей на утренниках

Детский костюм должен быть, в первую очередь, удобным. Избегайте тугих застёжек и тесной одежды, чтобы ребёнок чувствовал себя комфортно. Головной убор должен быть на завязках или резинке, чтобы хорошо держался на голове и не падал. Пусть ребёнок его померяет, попрыгает, побегаёт, наклонится в нём. Платье у девочек должно быть удобным, по колено, без колец и шлейфа. И у мальчиков, и у девочек на ногах должны быть чешки.

По всем вопросам вы можете обращаться как к воспитателям, так и к музыкальному руководителю.

Желаю Вам удачного и плодотворного учебного года, чтобы все праздники приносили только радость!