

## Консультация для родителей и педагогов

### Использование музейной педагогики в работе с детьми

#### дошкольного возраста

Воспитатель Васягина С.В.

Музейная педагогика в детском саду способствует овладению детьми общественно-исторического опыта предыдущих поколений через знакомство с историей вещей, предметов быта. Работа по музейной педагогике активизирует потребность воспитателя в приобретении новых знаний и умений. Ребята, вместе с нами, воспитателями, обсуждают темы предстоящих экспозиций, активно их создают, придумывают сюрпризы, вовлекая в эту работу родителей.

Мини-музеи мы стали организовывать со средней группы. Они стали гордостью нашего коллектива. Первым нашим мини-музеем был музей детской игрушки. Предложили родителям принять участие в организации этого музея. Многие родители, вместе с детьми, находили игрушки своего детства, даже игрушки дедушек и бабушек, которые пылились в коробках, на чердаках. Дети, вместе с родителями приводили их в порядок, реставрировали. Сидя, вместе вечерами, родители, дедушки, бабушки рассказывали о своем детстве, о своих игрушках, как они играли. Реставрированные игрушки получили вторую жизнь и стали радовать детей. Каждый ребенок с восторгом рассказывал о том, как они искали, чинили, раскрашивали, находили им место, как экспонатам в нашем мини-музее.

Родители и дети так увлеклись этим, что, к каждому событию сами предлагали создать мини-музей. Например, к Новому Году организовывали музей новогодних поделок и игрушек; к празднику День Победы – музей Боевой Славы; к 23 февраля- музей Боевой техники; к 8 марта – музей поздравительной открытки; фольклорный музей «Ты Кубань, ты наша Родина». Летом работал музей цветов, музей часов и интересных вещей.

При мини-музее, в группе, открывается реставрационная мастерская по обновлению игрушек. Она работает несколько дней. На таких занятиях дети закрепляют навыки лепки, склеивания, окрашивания, умение работать ножницами, с разными материалами. Используя методы и приемы музейной педагогики у детей развиваются не только навыки и умения по изоделятельности, ручному труду, развитию речи, прививаются чувство патриотизма, расширяется кругозор.

Дети не только мастерят, готовят экспонаты к показу, но и в музее обязательно есть экскурсовод, что способствует развитию речи. Экскурсоводами по очереди

становятся дети, которые рассказывают товарищам о музейных экспонатах. Каждый ребенок может рассказать историю того или иного предмета, как попал в музей .



Родители тесно взаимодействуют с педагогами, они охотно включаются в жизнь детского сада, в проведении праздников, в изготовлении поделок, в создании музеев. Предлагаю анкету для родителей.

- 1.Какие музеи расположены в непосредственной близости от Вашего дома?
- 2.В каком из музеев Вы нашли время побывать с ребенком?
- 3.Как Вы могли бы объяснить своему ребенку, для чего существуют музеи?
- 4.Можете ли Вы рассказать историю вашей улицы?
- 5.Есть ли в Вашем доме вещи, представляющие интерес с точки зрения истории, памяти?
- 6.Какие формы взаимодействия семьи и детского сада Вы считаете наиболее эффективными?
- 7.Приведет ли сотрудничество семьи и д.сада к развитию интереса к историческому прошлому своей Родины и формированию ценностных ориентиров к экспонатам музея у детей?
- 8.Есть ли в Вашем доме какая-нибудь коллекция?