

## *Развитие графомоторных навыков у детей старшего дошкольного возраста*

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей готовности ребенка к школьному обучению. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь. Работа по развитию мелкой моторики должна начинаться задолго до поступления в школу. Родители и педагоги таким образом решают сразу две задачи: во-первых, влияют на общее развитие ребенка, а во-вторых, готовят к овладению навыком письма, что в будущем, поможет избежать многих проблем школьного обучения.

**Графомоторика или графо-моторный навык** – это определенное положение и движения пишущей руки, которое позволяет рисовать, раскрашивать, копировать простейшие узоры, соединять точки, правильно удерживать пишущий предмет.

**В задачи графомоторики входит:**

- правильное удержание ручки и карандаша;
- точность в обведении линий;
- правильный нажим ручки при письме;
- зрительное восприятие заданного материала;
- двигательные навыки.

**Упражнения для развития мелкой моторики:**

• *Упражнения с предметами:*

- составление контуров предметов из палочек;
- вырезание из бумаги какой-либо фигуры;
- сортировка бобов, фасоли, гороха, а также перебор крупы (пшено, гречка, рис);
- прикрепление бельевых прищепок к натянутой веревке;
- катание мячей-ежиков.

• *Упражнения с формообразующими движениями (работа с пластилином)*

- скатывание колбасок, округлых форм, прищипывание, вдавливание, сглаживание.

**Графомоторные навыки включают в себя:**

### **1. Мелкая мускулатура пальцев**

- упражнения на развитие силы пальцев и быстроты их движений.

### **2. Зрительный анализ и синтез**

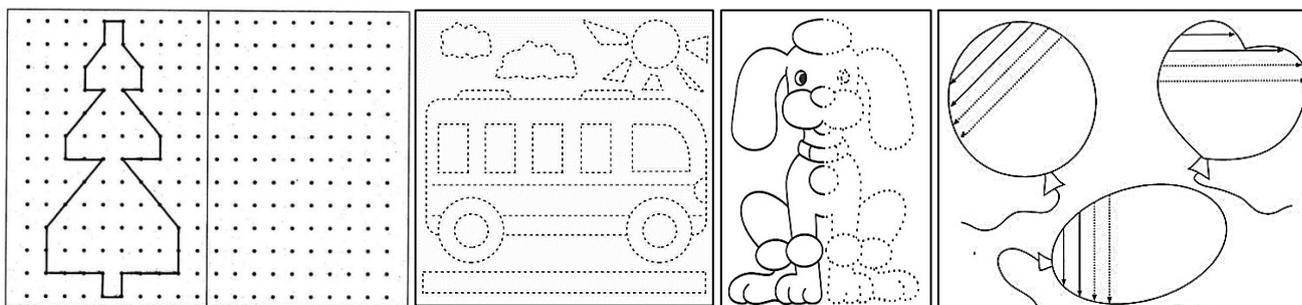
- упражнения на определение правых и левых частей тела;
- задания на ориентировку в пространстве по отношению к предметам.

### **3. Рисование**

- занятия по штриховке по контуру, обводка;
- срисовывание геометрических фигур;
- задания на зарисовку деталей, предметов, с натуры;
- дорисовывание незаконченных рисунков;
- дорисовывание рисунков с недостающими деталями;
- задания на воспроизведение фигур и их сочетаний по памяти.

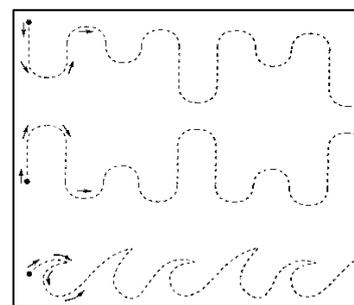
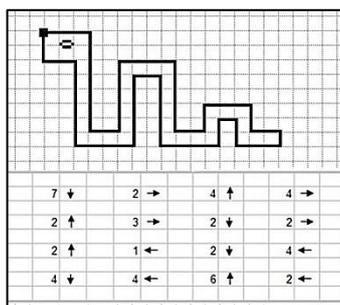
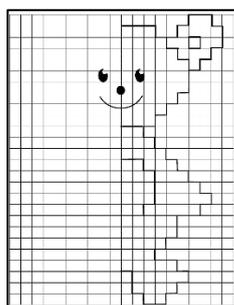
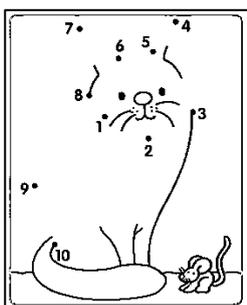
### **4. Графическая символика**

- задания на развитие умений рисовать узоры, а также на символизацию предметов (изображение их с помощью символов).



**В возрасте 6-7 лет для развития графомоторных навыков следует использовать:**

- графический диктант;
- рисование линий: прямые и фигурные дорожки;
- рисование по точкам, контурам, клеточкам;
- штриховки с различными направлениями движения руки, силуэтные штриховки.



Особое внимание нужно уделять выполнению заданий сложной формы одним движением кисти руки (овалы, окружности, волнистые и ломаные линии). Линии должны наноситься без отрыва руки от бумаги; при выполнении задания нельзя менять положение листа или тетради. Сформированность мелкой моторики ребенка можно понаблюдать при рисовании или закрашивании. Если ребёнок постоянно переворачивает лист, не может менять направление линий при помощи тонких движений пальцев и кисти, значит, уровень развития мелкой моторики недостаточный и необходима соответствующая тренировка. Также следует обращать внимание на правильность посадки за столом и выполнять сначала простые задания, постепенно усложняя их и увеличивая время занятия с *10 до 15 – 20 минут*. После этого обязательно сделать перерыв, во время которого можно выполнять пальчиковую гимнастику или упражнения на развитие предметных действий.

Детей нужно специально учить управлять своими движениями, планировать, контролировать и корректировать их. **Очень полезны такие виды деятельности как лепка, рисование и раскрашивание, составление аппликаций из бумаги, разных видов круп, природного материала, работа с ножницами, конструирование из мелких деталей.** И труд, и упражнения – это необязательно письмо. **Письмо** – это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Рисование, игры, включающие в дело руку, участие в домашних делах, ежедневная зарядка, пальчиковая гимнастика – это краткий перечень тех упражнений, которые можно организовать в каждой семье. Обучение письму может быть увлекательной интересной игрой. Таким образом, регулярные занятия родителей с ребёнком дома по развитию графомоторных навыков обеспечат правильное и красивое письмо в будущем.

